

LAPALABRA

YELHOMBRE • REVISTA DE LA UNIVERSIDAD VERACRUZANA

Alexander von Humbolt, Anónimo, Bourgier, F. Ruiz, Juan
O'Gorman, Joaquín Clausell, John Phillips, John T. Haverfeld, José
Justo Montiel, Petit, S. Marín, Tiburcio Sánchez

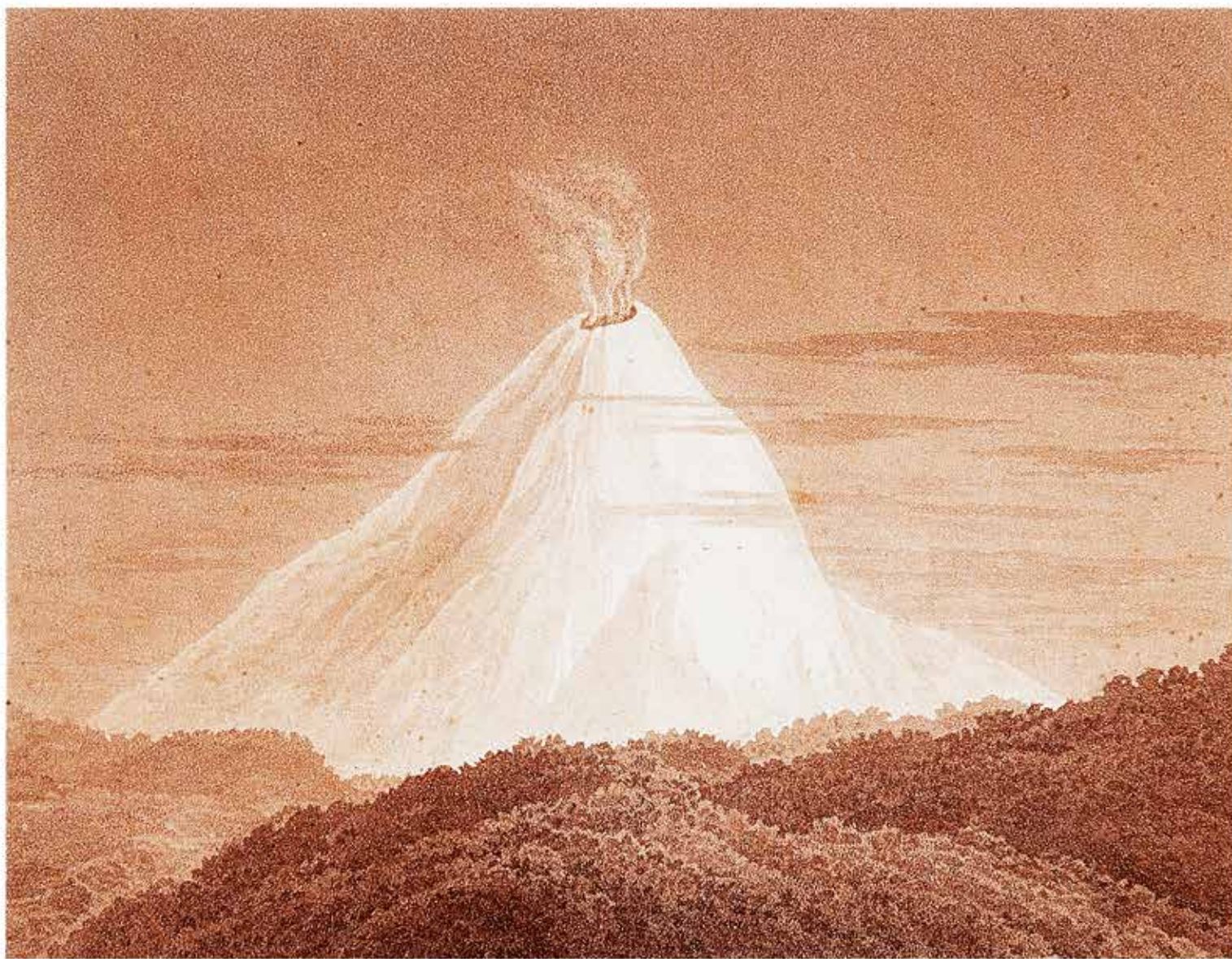
“Museo de Arte del Estado de Veracruz”

La Palabra y el Hombre. Revista de la Universidad Veracruzana
Número 72, abril-junio de 2025, pp. 49-62.

ISSN: 01855727
Xalapa, Veracruz, México



La Palabra y el Hombre. Revista de la Universidad Veracruzana
Lic. Benigno de Nogueira Iriarte Núm. 7, Col. Centro, C.P. 91 000
Xalapa, Veracruz, México
Tel. 8 42 17 00 / ext. 17 820



Alexander Von Humboldt: *Pic d'Orizaba vu depuis la forêt de Xalapa*

MUSEO DE ARTE
DEL ESTADO DE **VERACRUZ**

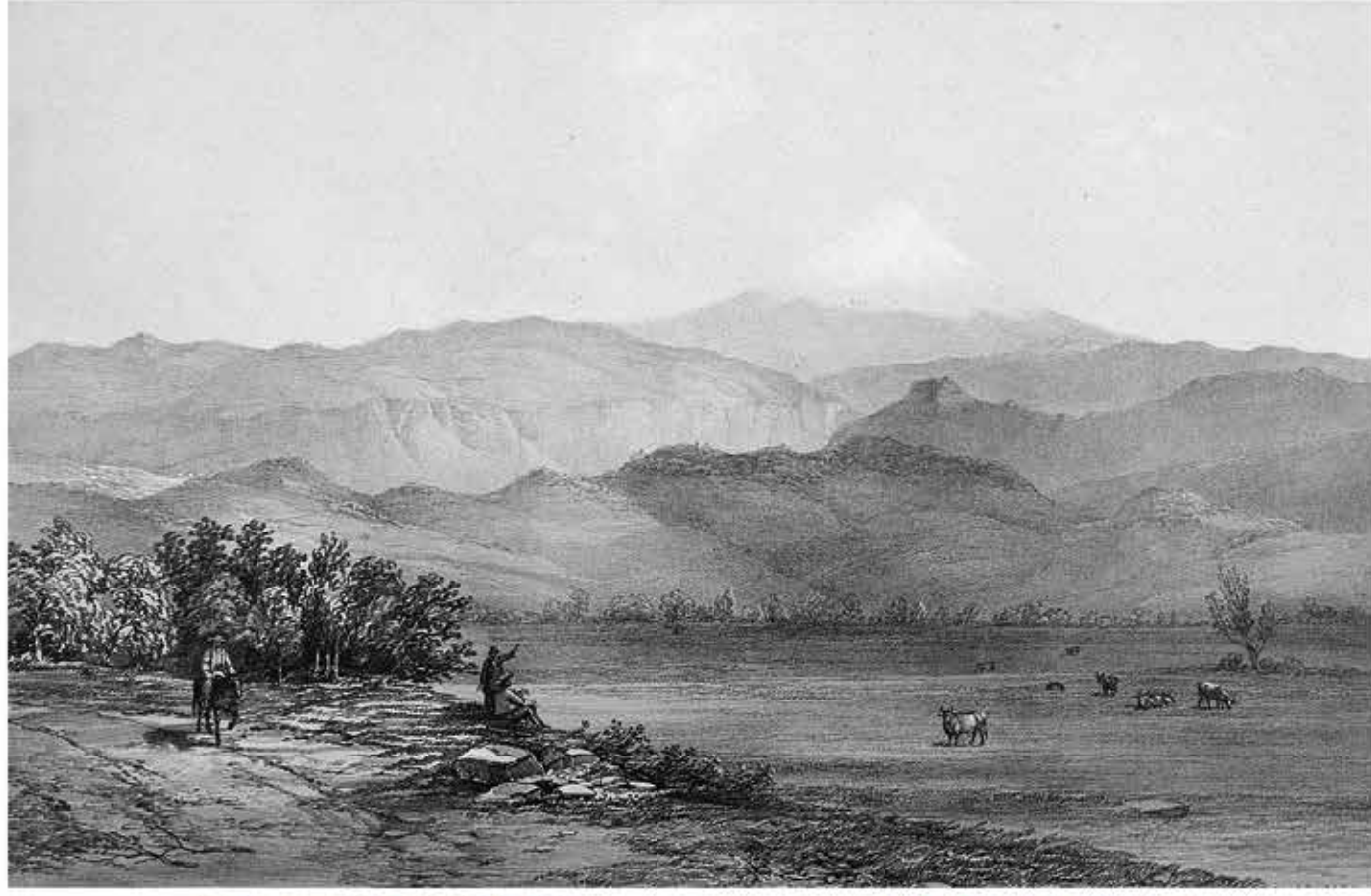


F. Ruiz: Orizaba (arrabales). México



John T. Haverfield: Orizaba from the railway bridge

John Phillips: Orizaba

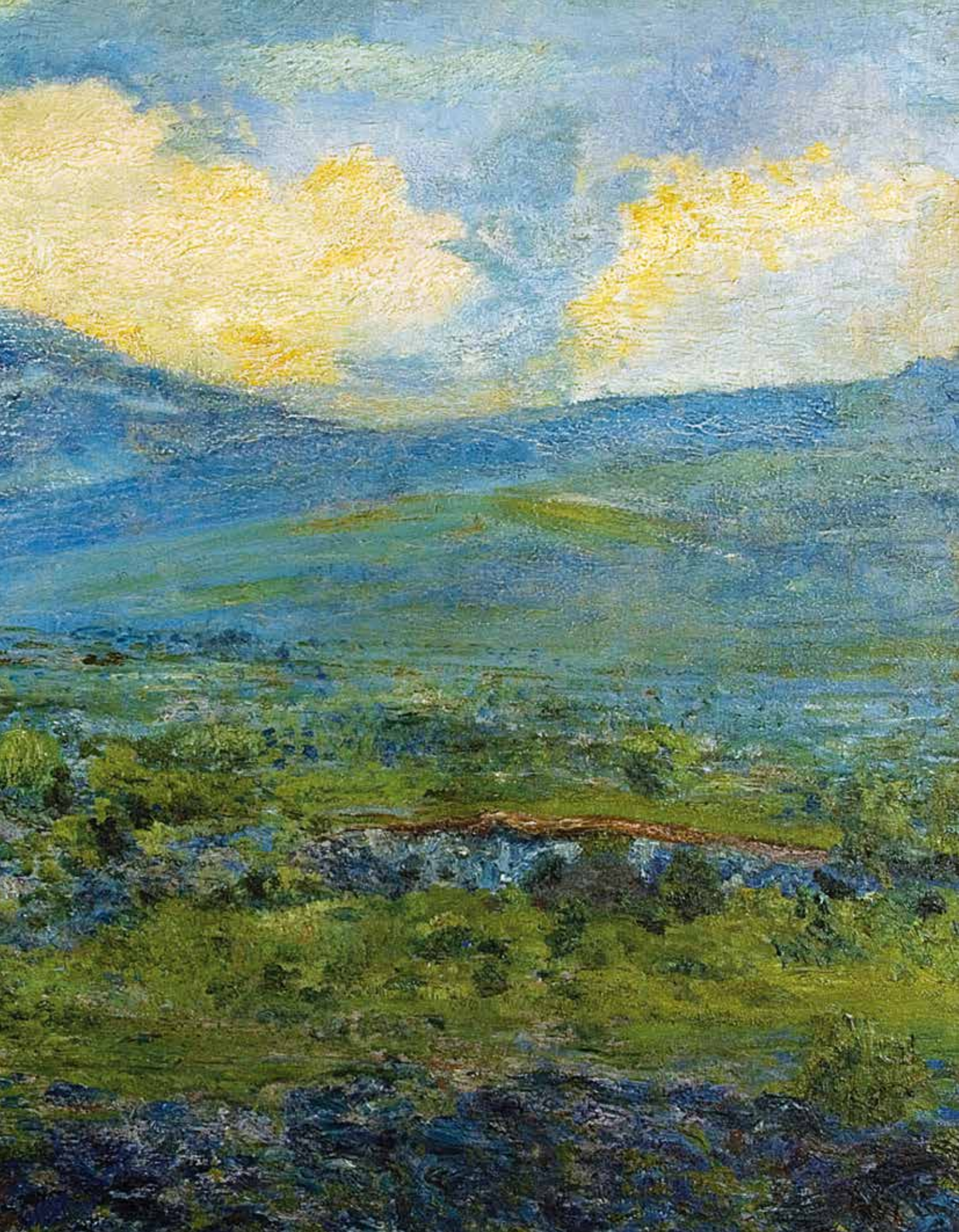


Anónimo: Paisaje con torrente



(Siguiete página) Joaquín Clausell: El Pico de Orizaba







José Justo Montiel: *Retrato de una poetisa*



José Justo Montiel: *Retrato del pintor orizabeño Don Gabriel Barranco*



José Justo Montiel: *Retrato de un negrito fumando en Omealca*



José Justo Montiel: *Retrato de un hombre principal indígena*



José Justo Montiel: *Retrato de una mujer de la Sierra de Orizaba*



José Justo Montiel: *Retrato de la joven Ángela Peralta*



José Justo Montiel: *Retrato de Doña Isabel Vivanco Patiño*



Tiburcio Sánchez: *Retrato de una joven*



S. Marín: *Gral. Miguel Barragán*



José Justo Montiel: *El bibliotecario*



José Justo Montiel: *Retrato de un fraile con crucifijo*

Bourgier: Église de la parroquia, Cathédrale d'Orizaba



Petit: Vue générale d'Orizaba



Juan O' Gorman: *Perspectiva de la Cd. de Orizaba, Ver. Calle Real al poniente*