

LAPALABRA

YELHOMBRE • REVISTA DE LA UNIVERSIDAD VERACRUZANA

Iván Solano
ivsolano@uv.mx
Universidad Veracruzana

Tankas del estío y el otoño

La Palabra y el Hombre. Revista de la Universidad Veracruzana
Número 61, julio-septiembre de 2022, p. 9.

ISSN: 01855727
Xalapa, Veracruz, México



La Palabra y el Hombre. Revista de la Universidad Veracruzana
Lic. Benigno de Nogueira Iriarte Núm. 7, Col. Centro, C.P. 91 000
Xalapa, Veracruz, México
Tel. 8 42 17 00 / ext. 17 820

TANKAS DEL ESTÍO y el otoño

Iván Solano

|

Entre las nubes,
quebrada por las ramas,
la luna llena:

serena luz tenuísima
rodeada de estrellas.

La ciudad arde
entre el cielo y la tierra:
signo de sangre,

fugaz herida eléctrica
de la noche candente.

Se abisma el tiempo,
se pierde el mundo en nada,
en el mar negro

de la hondura galáctica
donde arden los soles.

||

Desde la tierra
ha germinado un bosque
de nubes, agua:

innumerables hojas,
follaje iridiscente.

Alto el sol frío,
alta la nube oscura,
viento en el bosque;

planicies y montañas
verdes, grises y ocres.

Tenaz, la vida
crece. Piedra y maleza,
dura luz, nuboso

cielo y aire afilado
sobre la faz del mundo.

Cuerpos humanos
ajetreados golpean,
se rozan, andan

entre las flores últimas
nutridas de verano.

Pueblan las calles
personas como nubes:
yo mismo: nadie:

hidra del alma humana:
mil rostros del vacío.

|||

Frutos del tiempo,
los fértiles instantes
son muy reales,

así también los sueños
tras las frentes dormidas.

Niebla y montañas
donde termina el mundo.
Surge la noche

en las calles cual humo
negro, muy silencioso.

Lluvia y jardín,
ciudad desvanecida:
entre tus sendas

entra a saco el otoño,
cruzamos a otro reino.

Iván Solano es adepto a la poesía, la narrativa y la pintura. Ganador del Premio Nacional al Estudiante Universitario Sergio Pitó de Relato (UV), en 2013. Maestro en Literatura Mexicana por la UV. Ha organizado, colectivamente, algunas exposiciones de obra plástica.