

LAPALABRA

YELHOMBRE • REVISTA DE LA UNIVERSIDAD VERACRUZANA

Ricardo Guzmán García

kael456@hotmail.com

UV

Dos poemas

La Palabra y el Hombre. Revista de la Universidad Veracruzana

Número 59, enero-marzo 2022, pp. 22-23.

ISSN:01855727

Xalapa, Veracruz, México

*Fotografías de interiores: Víctor Benítez



La Palabra y el Hombre. Revista de la Universidad Veracruzana
Lic. Benigno de Nogueira Iriarte Núm. 7, Col. Centro, C.P. 91 000
Xalapa, Veracruz, México
Tel. 8 42 17 00 / ext. 17 820

DOS poemas

Ricardo Guzmán García

DISTIMIA

Mejor que se muera de hambre
porque ese animal puede comerte.
Espacio llega arrastrándose a tu cama de niño
para dormir y despertar contigo con los años
nutrido de todo lo que guardas en el pecho
anida si lo dejas por ternura.
Y así creciendo se acoraza
profundo entre los latidos. Donde te conoce
y te hace creer
que nada te ama tanto.

NIEBLA

Me gusta porque tiene voluntad y es imparable. Porque arrasa pero tersamente. Porque es como la niebla, o es la niebla y solo no sé cómo. Invade en espirales de todas las escalas. Y esconde lo construido y lo constante. Y el frío es nada para mí. No importa a dónde va todo para mí, si pasa. Hasta parece mentira que algo alguna vez estuvo. Y yo quieto, rebota entre todas las fachadas. Y toma los balcones y toma los jardines. Se asoma por todas las ventanas. Una vez la vi entrando de noche. Y la dejé acostarse conmigo. Pero no le di cobija.

Ricardo Guzmán García (15 de febrero de 1990, Xalapa, Veracruz) es egresado de las licenciaturas en Lengua Inglesa y Letras Españolas de la UV. Premio Nacional al Estudiante Universitario José Emilio Pacheco (poesía). Becario del Festival Cultural Interfaz. Traductor independiente.