

# NUESTRO ARTISTA DE INTERIORES



**Héctor Adolfo Quintanar Pérez**  
(1990)

Licenciado en Arqueología por la Universidad Veracruzana (2013) y maestro en Antropología (2016) por la misma institución, con estudios de Fotoperiodismo por la UNAM. Desde el año 2017 es responsable del Laboratorio de Fotografía de la Facultad de Antropología de la uv. Su trabajo se centra en los temas identidad, conflictos y vida cotidiana de los pueblos indígenas de México. Ha publicado en periódicos locales, nacionales e internacionales como *Síntesis*, *La Jornada* o *The Guardian*, y en las revistas *México Desconocido* y *Letras Libres*, y en países como Argentina, Chile y España. Cuenta con más de diez exposiciones nacionales e internacionales en países como Alemania, República Checa, Guatemala y Ecuador. Ha realizado coberturas en países como Ucrania, Guatemala, Ecuador, India y Etiopía.

Ha sido finalista en certámenes de talla mundial como el Concurso Latinoamericano de Fotografía Internacional “Los trabajos y los días” y el Festival Internacional de la Imagen (FINI). Asimismo, fue ganador del festival Fotografía por la Paz, de la Universidad de Guanajuato (2018), y del Festival Internacional de Fotografía Internacional de León; de la Bienal de Fotografía Contemporánea de Quito, Ecuador (2019); y de la cámara de plata en el concurso internacional ONE EYELAND PHOTOGRAPHY AWARDS (2019).

Es corresponsal de la revista nacional *México Desconocido* y colaborador de las agencias internacionales ZUMA Press, de Estados Unidos, y Agence France-Presse (AFP) de Francia. Catedrático en la Universidad Veracruzana desde 2017, imparte clase en las facultades de Historia y Antropología. **LPyH**