

TRES poemas

Paula Busseniers

LA CASA

Soñé la casa de luz y de fuego
y de verde confianza.

Hallé ocreidad
y lámparas disparando cuchillos.

La mesa baila sobre musgo
y lama y escupitajo.

Navega bruma y borrasca,
busca el resplandor del faro apagado.

El oleaje ocre y plomo
enluta los colores.

Paredes crujen, hacen agua.

Naufragan (en)seres en barro.

De polvo vienes,
a polvo volverás.

ZONA DE DERRUMBE

Zona de derrumbe, ruina y herrumbre.
Vive retorcida entre ráfagas de traición.

Nadie se entera.

Agua mala cala su cerebro.
Cortan alambres con vidrio molido.
Llueve sangre seca, de días, hierro oxidado su
[olor.

Salta ciega.

Ondas sucesivas la asfixian.
Succiona el vacío.
Aullidos retumban en la caverna.

Solo ella escucha.

Cierra la gruta negra y helada.
Busca en vano la luz.

Nadie la ayuda.

DESOLACIÓN

Un sopor de angustia implora explosiones
silenciadas en olas expansivas.

El ojo llueve sobre el planeta en llamas,
sus bosques enjaulados entre sudor y hormigón.

Lluvia salina aviva el abandono
de las luciérnagas en las cavernas.

Sus gritos lanzan esquirilas a los tejidos blandos,
rasgan el órgano, asfixian el sistema hidráulico.

El diluvio del ojo atormenta las cuevas íntimas,
penetra los últimos ductos, los atasca de salmuera.

La membrana del ojo coagula en carámbanos del lloro,
su iris un astro apagado hace millones de años luz.

Paula Busseniers es originaria del norte de Bélgica. Profesora de la UV, es coautora de artículos y capítulos sobre la enseñanza del inglés; cotraductora de *Huesos de jilguero* (UV), antología poética de Janet Frame; e integrante de "Voceras", grupo de lectura de poesía en espacios públicos.