

# NUESTRO ARTISTA

## DE PÁGINAS INTERIORES

### Color y forma

ANTONINO TORRES

La formación académica dentro de las artes plásticas tiene un papel importante entre los artistas jóvenes que aspiran a convertirse en profesionistas de dicho ámbito. Dentro del desarrollo cognitivo se puede apreciar una evolución en el lenguaje pictórico, que se evidencia mayormente en las formas, la aplicación de colores, la disposición de los elementos...

La colección que Javier Guerrero muestra es precisamente el resultado de ese desarrollo creativo, que parte de procesos mentales en los que, por medio de la experimentación y el conocimiento aplicado, logra crear un lenguaje visual propio de su ingenio. La técnica es otro factor que no debe pasar inadvertido en la aplicación de pintura al óleo y estampa, explotando las cualidades



Javier Guerrero. Fotografía de David Rey

**Javier Guerrero**

(Gutiérrez Zamora, Ver., 1991)

**El artista nos comparte una amplia gama de obra resultante de dichos procesos que no son estáticos; por el contrario, son procesos que día a día siguen creciendo y evolucionando.**

que cada una de ellas posibilita para convertir las ideas en imágenes.

Así pues, el artista nos comparte una amplia gama de obra resultante de dichos procesos que no son estáticos; por el contrario, son procesos que día a día siguen creciendo y evolucionando en la exploración personal para la elaboración de un lenguaje que entrelaza perfectamente los conceptos de color y forma, de la constante búsqueda y experimentación visual, para el desarrollo artístico tanto personal como profesional. **LPyH**

\*\*\*

**Javier Guerrero** es un artista plástico que se enfoca en las técnicas de pintura, dibujo y grabado, plasmadas en diferentes formatos y materiales. Actualmente es estudiante de la Facultad de Artes Plásticas de la Universidad Veracruzana.

La ilustración es su expresión principal, para la cual utiliza técnicas que exaltan las formas y colores; está inspirada en el surrealismo y en ella existen personajes que se han vuelto una marca en su trabajo.